

Vzkazy, ze kterých mrazí

Na výstavbě ostrovského domu kultury v Ostrově se v polovině 50. let minulého století nedobrovolně podíleli političtí vězni. Říkalo se jim muklové neboli muži určené k likvidaci.

V podkroví budovy byly na betonových částech konstrukce objeveny dva velké nápisy černou barvou. Píše se na nich: „Pravda vítězí“ a „Otroctvo jáchymovských vězňů“. K nápisům vede náročná cesta, snad i proto zůstaly zachovány.

Muklové se podíleli nejen na výstavbě kulturního domu, ale celého nového Ostrova. Výstavba musela probíhat ve vražedném tempu, a tak vedle dobrovolného náboru zaměstnanců byli nuceně nasazeni vězni vymanovského pracovního tábora. Tomu odpovídal i způsob výstavby. Celý prostor budoucího nového Ostrova byl oplocen dvojitým plotem s ostnatým drátem a hlídán strážní službou na strážních věžích. Aby vězni nemohli utíkat, byla dokonce zabezpečena i kanalizace.